

國立成功大學

114 學年度學習歷程檔案準備指引

工業設計學系

114 學年度簡章校系分則(甄選會頁面)

國立成功大學 工業設計學系		學測、英聽篩選方式			甄選總成績採計方式及佔總成績比例					甄選總成績同分參酌之順序
		第一階段			第二階段					
		科目	檢定	篩選倍率	學測成績採計方式	佔甄選總成績比例	指定項目	檢定	佔甄選總成績比例	
校系代碼	004492	國文	均標	--	*1.00	35%	審查資料 設計營	--	30%	一、設計營 二、學科能力測驗成績 三、審查資料 離島外加名額縣市別限制 (無)
招生名額	18	英文	均標	--	*1.50			--	35%	
性別要求	無	數學A	均標	--	*1.00					
預計甄試人數	54	自然	均標	--	*1.50					
原住民外加名額	無	國英數A自	--	3	--					
離島外加名額	無									
願景計畫外加名額	無									
指定項目甄試費	1500	指定項目內容	審查資料	項目： 修課紀錄(A)、課程學習成果(B、C)、多元表現(F、G、K、N)、學習歷程自述(O、P、Q) ※項目內容請參照本簡章「貳、分則」乙、審查資料項目內容對照表(第20頁)。						
寄發(或公告)指定項目甄試通知	114.4.2			說明： (無)						
繳交資料截止	114.5.6									
指定項目甄試日期	114.5.24		甄試說明	一、設計營(含筆試及面試)，於5/24(六)全天舉行。 二、考生必須全程參與設計營。未經許可，不得於考試期間、休息時間中途離席。 三、於招生名額內優先錄取低收入戶及中低收入戶考生，至多2名。						
榜示	114.5.29									
總成績複查截止	114.5.29									
同級分(分數)超額篩選方式	一、學測國文、英文、數學A、自然之級分總和									
備註	1. 招生目標：旨在培養未來世代具有智慧科技、環境永續與人文關懷素養之高階設計及創新專業人才。 2. 學生須以公開設計展形式完成專題設計之畢業條件。 3. 本系聯絡電話06-2757575轉54343。本系相關資訊請參閱本系網站： https://ide.ncku.edu.tw									

學習歷程檔案準備指引

參採項目	114 審查項目	學習歷程檔案準備指引
修課紀錄	A. 修課紀錄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系屬建築設計學群及藝術學群，參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程等修課紀錄進行綜合評量。 2. 本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域： <ol style="list-style-type: none"> (1) 藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域 (2) 科技領域 3. 學業總成績
課程學習成果	B. 書面報告 C. 實作作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 呈現個人完整實作作品。 2. 呈現個人實作能力且符合工業設計系選才方向。
多元表現	F. 高中自主學習計畫與成果 G. 社團活動紀錄 K. 非修課紀錄之成果作品 N. 多元表現綜整心得	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明求學歷程中，自主學習能力及成果表現。 2. 說明多元表現(特殊表現等)與工業設計系的相關性。 3. 提供多元表現(特殊表現等)之簡介(例如：主辦單位、活動性質等)。 4. 以具體事證(社團經歷等)說明個人人格特質為何適合本系。 5. 說明規劃、辦理社團活動之具體收穫。
學習歷程自述	O. 高中學習歷程反思 P. 就讀動機 Q. 未來學習計畫與生涯規劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自我介紹並說明求學歷程。 2. 呈現個人特質、興趣與專長。 3. 說明申請本系之動機。 4. 呈現未來大學四年之學習計畫與生涯規劃。 5. 所修課程如認為與本系有其相關性，請列舉說明，及其學習歷程與收穫。 6. 請說明學習歷程檔案作品之原創性及創作理念。

7. 如作品屬團體創作，請說明個人貢獻內容及比例。

第二階段指定甄試項目評量參考指引

其他指定甄試項目	選才理念	評量參考指引
設計營(含筆試、面試)	<p>■由於台灣產業正朝向創意加值之模式發展，創意人才已成為產業競爭之關鍵，故對其篩選與養成制度加以審慎規劃。</p> <p>■本系在選才方面，相較於一般「書面資料審查與面試之篩選」模式，透過「設計營」之活動，可觀察到更多考生之能力、習慣及特質面向，特別是在「自我挑戰」與「競合關係」二個面向。</p> <p>■「設計營」之選才方式，可更加了解學生特質，而以創意為核心之設計教育所需的學生特質，明顯有別於以一般理工管理等科系者，也進而了解考生於傳統面試方法所難以得知之面向特質。除此之外，本系也著重學生在團隊合作與設計領導之能力，因此在溝通表達能力與團隊協作能力極為重要。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 著重創意思考、設計發想等表現能力，可參考設計相關書籍、設計展等，有助於創新創意之發想。 2. 考生可根據生活經驗並關注時事，將時事議題結合設計思維。