



# 規劃與設計學院

建築學系

# 系所簡介



本系所大學部學程分為建築設計及建築工程，設計組修業年限為五年，工程組修業年限為四年。二升三年級時選組，三年級開始在課程上分流。建築設計組授予學位名稱為建築學士；建築工程組為建築工程學士。

成大建築相比其他建築系給予的領域是相對多元且廣泛的，除了基本設計的訓練與相關輔助課程之外，成大擁有多樣、不同領域的研究教授，開設許多選修課程給予大學部學生多面向的綜合性訓練，例如結構學、環境控制、中國建築史、建築法規等，給予不同個體不同發展的機會。

設計課以小組為單位進行，以評圖作為成果發表，另也有能參與實構築、策展、工作營等等的課程。設計組學生會在大五時以為時一年的畢業設計作為整個大學的成果設計發表。



# 課程介紹

	必修課程	選修課程
大一	建築設計、建築圖學、微積分、建築概論、工程力學、建築敘事	繪畫、當代創作的思維與實踐
大二	建築設計、西洋建築史、建築物理環境、建築構造、建築計劃、結構學(設計組選修)	材料力學(工程組必修)、建築材料(工程組必修)、建築要素、閱讀與設計思考、基礎數位設計、建築設計整合初階
大三	建築設計、建築構造、建築環境控制系統、台灣建築史、都市計劃概論(工程組選修)、鋼筋混凝土及鋼骨結構(設計組選修)	建築物理環境、近代建築史、結構系統(工程組必修)、建築類型研究、中國建築史、油畫、建築環境控制系統、社區規劃、綠色建築計劃、參數設計、現代主義後的建築思潮、建築類型再論、建築職業倫理
大四	建築專題設計(工程組)、建築施工估價(工程組)、建築職業實務(設計組)、國際工作營(設計組)、建築設計(設計組)、校外實習	音樂美術與都市文化、建築法規、建築構法計畫、建築工程與環境美學實務、音樂與建築、建築設計整合、敷地計畫
大五	建築設計、畢業設計專題討論	無

# 升學管道

## ▶ 申請入學

國文、英文、數學A皆均標（篩選倍率皆為1.25），甄選成績10%、審查資料40%、面試（含測驗）50%，預計甄選人數90人，錄取30人。

## ▶ 分發入學

數甲（1.25）、英文（1.00）、物理（1.25）、化學（1.00）。

## ▶ 繁星推薦

在校總學業成績前20%，招收8人，國文均標，英文、數學A、自然皆前標。



# 系上活動

## ▶ 建築展

建築展分為西洋建築模型展、近代建築模型展以及建築立面模型展，多半在上學期舉辦。而下學期則會以大五的畢業設計展為主。



## ▶ 學術講座

學期間會在每周周二中午及周三、四晚間定期舉辦演講或論壇，透過聆聽建築師、業界人士的演講激發學生們的設計靈感。



上週現場與 3 個案例

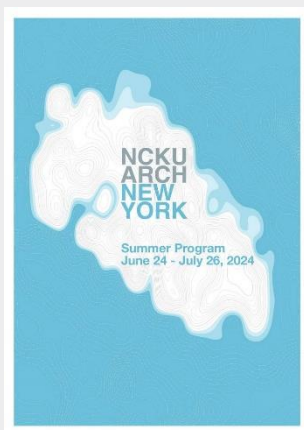




# 系上活動

## ▶ 海外參訪

另有舉辦各項海外交流學術活動，以2024年為例，建築系在暑假有期為一個月的紐約都市紋理與水文課程、在十一月期間有熊本建築論壇的參訪活動。



## ▶ 系球隊

建築系有系籃、系羽、系排、系桌等系隊，每年固定舉辦的系友盃和全築盃則可以和其他學習建築領域的人在運動競技上切磋學習。



# 未來出路

## ▶ 升學進修

成大建築學士畢業後，若選擇繼續進修，則在國內可選擇攻讀**建築所、城鄉所、都計所**等等與建築、城市相關的研究領域，可趁大學就讀期間了解自身對建築有興趣部分為何。學士畢業生中亦有不低比率的人選擇前往海外攻讀研究所。

## ▶ 職場就業

成大建築畢業後有多種選擇，報考建築師、準備國內外研究所、直接進入業界等等，長期發展有成為建築設計者、自行開業、專業研究教授、教育工作者、結構技師、環控顧問、室內裝修、畫家、陶藝家、政府部門、城市規劃者。

**成大建築給予的是思考邏輯、解決問題的訓練，個體保有獨特的發展**，讓我們能在除了建築行業以外的領域也能發揮所長。我們有系友做為議員在政治領域中大放異彩，或畢業後成為遊戲開發師、電影美術指導等行業，對於建築系的學生來說，不要因為學習放棄你的夢想和興趣，反倒要好好呵護他們，這些興趣或許會在往後的生涯中成為另類的目標。

# 高中生常見QA

Q1：建築系與土木系在學科上有甚麼最大的不同？

A1：最大的不同應是**建築系較著重於設計**，**土木系則較著重於工程計算**。建築系以美感的養成為主，著重設計表達與建築養成，雖然建築系也會修習工程力學、材料力學、結構等基本科目，但並不會深入到算流體力學等較複雜的數學。

Q2：工程組與設計組的差別在哪？

A2：大致與系所簡介所介紹之相同。必修選修也會有些許落差，不過系上仍鼓勵大家不管選哪一個組都盡量兼顧兩個組的課程。**有些科目雖然設計組列為選修，但卻是建築師考試的必考科目之一**，因此仍鼓勵同學盡量兼顧課程。

Q3：建築適合什麼特質的人？

A3：適合對自己有目標、**野心**，或對空間具有一定期待想像、願意投入熱誠在設計中、**時間管理能力強**、能反思自己、**抗壓能力強**、口條與邏輯清晰、愛看書的人。

建築系的養成不同於以往求學階段，好和不好沒有一個既訂的標準。進度以及設計完成度全由自己的標準決定，因此若是要在這個領域中有所收穫，會需要對自己的一定的要求。

Q4：請問四年制和五年制的差異？

A4：一個唸四年畢業學分為138學分，一個唸五年畢業學分須達156，含國際工作坊3學分。四年制工程組主著重在結構的計算、構造的合理性等等，但仍有對於設計美感的養成。而五年制的同學會有約半年的時間參與事務所的實習，大五一整年的時間則用來進行畢業專題(及畢業設計)的製作。



# 高中生常見QA

Q5：建築學系的學生只會在模型上工作嗎？

A5：若問的是是否花很多時間在做模型上，確實如此，但同時也需要花時間與功夫在圖學的繪製上。模型的構思是需要時間，製作所花的時間也容易超出預期，除此之外，圖學以及建模軟體的知識雖然學校課程會教，但仍須自己花時間熟悉、活用，對於一些建築理論的認知建構，學校課程是多半不會提及，多半仰賴學生自己的努力，只能自己利用課餘時間閱讀書籍養成。

Q6：請問建築系有什麼特別的選修課程嗎？

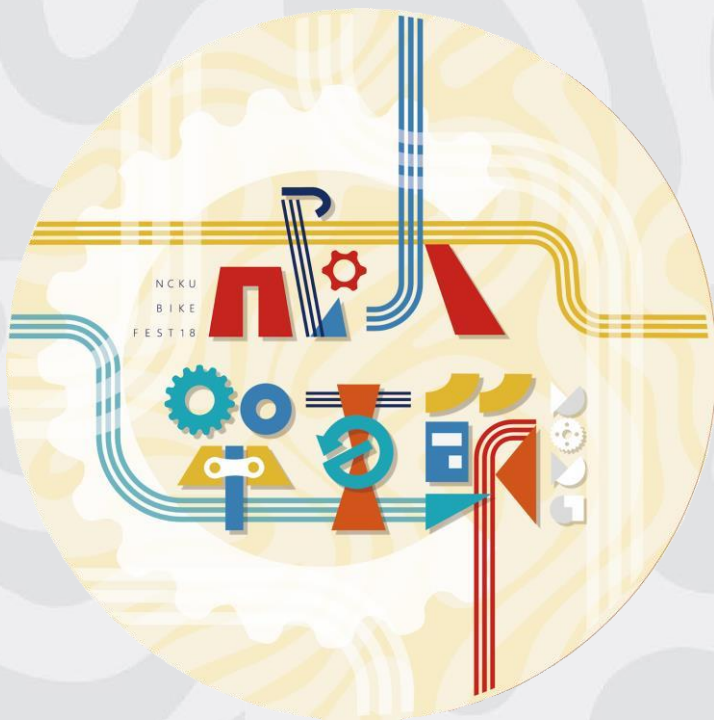
A6：建築系的特別課程多半是不列在學校選課系統上面的。往往會有配合台灣或世界各地的建築活動衍生出一系列的海外或國內參訪相關課程。例如暑假期為一個月的紐約參訪，和2024年11月受邀參加熊本縣政府舉辦的建築藝術祭等等。通常是開放給全系不分年級的同學參與(高年級同學優先錄取)。

除此之外，建築系常舉辦工作坊，例如實構築(即實際利用木材、磚頭等建材做出符合人體尺度的構件)、影像工作坊等。

Q7：透過學習歷程教授會比較想看到何種特質的學生教授會建議同學如何在課內外培養上述所需能力？

A7：透過學習履歷，我們會期待看到同學們對於建築充滿好奇而主動求知。除了累積自己的基本學科能力之外，也期待同學們能夠積極主動地擴展自己的視野，並且對於社會上的人們充滿關懷，願意理解別人的感受。

在課外可以於日常生活中培養觀察周遭環境以及其他人的行為，也可以藉由旅行來感受不同地方的風土民情。藉由相關的書籍及專業網站來明白建築專業需要學習的各個面向，並透過國內外的建築案例以及建築師的經驗來領略建築專業的獨特之處，也是很好的方式來自我學習。



NCKU BIKE FESTIVAL 18TH